

SZIGETI GÁBOR CSONGOR

szobrász, médiaművész

1998 óta foglalkozik képzőművészettel. Előtanulmányai során szobrászatot, grafi kát, fotót tanult.

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Intermedia szakán diplomázott 2006-ban. Szerteágazó művészeti tevékenységében megtaláljuk a konceptuális műveket, kinetikus objektet, public art-ot, webes alkotásokat, video live act-eket, videó-installációkat, environmenteket, utópikus épületterveket.

Kutatja a különböző kultúrák legegyszerűbb vizuális jeleit, a szakrális jelenségek és helyszínek jellemzőit, ezek újraértelmezését, technikai médiumokban, environmentekben való megjelenésének lehetőségét.

Foglalkozik a real-time mozgóképes vizuális kommunikációban rejlő művészeti lehetőségekkel, a területi, nyelvi, kulturális határokon áthatolni képes alkotásokkal. Érdeklődési területébe tartozik még a high tech és low tech ötvözéséből létrejövő esztétikai minőség, mely kinetikus szobrokban, installációkban jelenik meg. Alkotásaiban jelen vannak az egyszerűbb anyagok, mint a fa, kő, beton, vagy a korszerű digitális technika, például a precíziós csillagászati műszerek. A hazai köztéri művészeti pályázatok rendszeres résztvevője.

TANULMÁNYOK:

2001- Magyar Képzőművészeti Egyetem, Képgrafi ka szak (Budapest)

2003- 2006 Magyar Képzőművészeti Egyetem, Intermedia szak, (Budapest)

DÍJAK, ÖSZTÖNDÍJAK

2000-2001. Ars Hungarica Alapítvány ösztöndíja

2001-2006. Magyar Állami Tehetséggondozó Ösztöndíj

2003. Barcsay díj

2003. Országos Művészeti Diákköri Konferencia, Magyar Iparművészeti Egyetem különdíja

2003. Ludwig ösztöndíj

2004. Köztársasági Ösztöndíj

2004. Székely Bertalan ösztöndíj

2004. Hírközlési és Informatikai Minisztérium művészeti díja

2005. Országos Művészeti Diákköri Konferencia, 1. Díj

TAGSÁGOK

2003-tól Fialat Képzőművészek Stúdiója

2005-től EGGS Visual Works

KIÁLLÍTÁSOK, WORKSHOPOK

2001. Feketén-Fehéren, magyar milleneumi grafi kai kiállítás, Múcsarnok, Budapest

2001. Tihanyi Nemzetközi Művésztelep kiállítása, MAMŰ Galéria, Budapest

2001. „Nem”, Vajda Lajos Stúdió, Szentendre

2002. „Interart” nemzetközi művésztelep és kiállítása, Mikó vár, Csíkszereda (Románia)

2002. A Tulsó P'Art csoport jubileumi kiállítása, Miskolci Galéria, Miskolc

2003. Barcsay Jenő születési évfordulójára rendezett kiállítás, MKE, Budapest

2003. “XP”- Kiss Miklóssal, MKE, Budapest

2004. XX/XY- tematikus kiállítás, Kortárs Művészeti Intézet - Dunaújváros

2004. Játék - akció installáció a gyerekek bevonásával, Barcsay terem, MKE, Budapest

2004. Játék mindenképpen - installáció az Art Pool galériában, Budapest

2004. Magyar kortárs művészeti kiállítás 2004 - Aijima Art Center, Tokyo (Japán)

2004. Homoródszentmártoni nemzetközi művésztelep kiállítása, Székelyudvarhely (Románia)

2004. “Vacsora”- installáció Kiss Miklóssal, MKE, Budapest

2004. Feltámadás - multimédia installáció Kiss Miklóssal, Dinamo galéria, Budapest

2005. Semmi Gond, Múcsarnok Bisztró, Budapest

2005. Emmergeandsee, Trafó, Budapest

2005. Forgó Világ, Gödör Klub, Budapest

2005. BUD/GLA, Macintosh Building, The Glasgow School of Art, Glasgow (Skócia)

2005. Live Forever - video a Loop Pool Festival - on, Oberhausen (Németország)

2005. inTRENDmedia, „Minimum Festival”, Kultiplex, Budapest

2005. Kepes György Emléknep - előadás saját fény alapú installációról, Eger

2005. Simultan 02., Temesvár (Románia)

2005. Veronika Kendője - előadás a Mindentudás Egyeteme szervezésében, Magyar Tudományos Akadémia, Budapest

2005. Aspiration for Eternity, Moravian Gallery, Brno (Csehország)

2005. Kortárs Magyar Képzőművészeti kiállítás , Ulan Bator (Mongólia)

2005. Intermedia videos,Uráli Állami Egyetem - Kortárs képzőművészeti Központt, Jekatyerinburgban (Oroszország)

2005. Három installáció - Kiss Miklóssal – Fényszimpozion, Eger

2006. Szuvenir - Az Út 1956-2006 - Kiss Miklóssal, Múcsarnok, Budapest

2006. Budapest Art Expo Friss IV. – Művészet Malom, Szentendre

2006. Max. 10 ember, max. 680 kg, MKE, Budapest

2006. Respect the Eastpak, Nádor Galéria, Budapest

2006. Free Camp – Nemzetközi workshop és kiállítás, Csíkszereda (Románia)

2006. Körút Fesztivál, Budapest

2006. Szegmens III., Taipei (Taiwan)

2007. Loop-Pool festival, Oberhausen (Németország)

2007. Mirror box - environment, Minimum Party Workshop, Kászon (Románia)

2007. Salt workshop, Parajd (Románia)

2007. Vanstyle, Gödör Klub, Budapest

2007. Szegmens IV. - kortárs magyar művészeti kiállítás, Daejeon (Korea)

2008. Szegmens IV. - kortárs magyar művészeti kiállítás, Marosvásárhely (Románia)

2008. 50 – FKSE Galéria, Budapest

2008. Post printmaking, DSA Gallery, Sang-Ri Gallery, Hyundai Gallery, Daejeong, (Korea)

2008. HANA projekt – Pályázat a 2009-es Velencei Képzőművészeti Biennáléra (EGGS-el)

2009. Szegmens V. – Vyom Centre for Contemporary Art, Jaipur (India)

2009. ÜRLENYOMAT – Mai Manó, Budapest