

## **SZIGETI GÁBOR CSONGOR** (szobrász, médiaművész)

1998 óta foglalkozik képzőművészettel. Előtanulmányai során szobrászatot, grafikát, fotót tanult.

A Magyar Képzőművészeti Egyetem Intermédia szakán diplomázott 2006-ban. Szerteágazó művészeti tevékenységében megtaláljuk a konceptuális műveket, kinetikus objektumokat, public art-ot, webes alkotásokat, video live act-eket, videó-installációkat, environmenteket, utópikus épületterveket. Kutatja a különböző kultúrák legegyszerűbb vizuális jeleit, a szakrális jelenségek és helyszínek jellemzőit, ezek újraértelmezését, technikai médiumokban, environmentekben való megjelenésének lehetőségét. Foglalkozik a real-time mozgóképes vizuális kommunikációban rejlő művészeti lehetőségekkel, a területi, nyelvi, kulturális határokon áthatolni képes alkotásokkal. Érdeklődési területébe tartozik még a high tech és low tech ötvözéséből létrejövő esztétikai minőség, mely kinetikus szobrokban, installációkban jelenik meg. Alkotásaiban jelen vannak az egyszerűbb anyagok, mint a fa, kő, beton, vagy a korszerű digitális technika, például a precíziós csillagászati műszerek. A hazai köztéri művészeti pályázatok rendszeres résztvevője.

### **TANULMÁNYOK:**

2001- Magyar Képzőművészeti Egyetem, Képgrafika szak (Budapest)

2003- 2006 Magyar Képzőművészeti Egyetem, Intermédia szak, (Budapest)

### **DÍJAK, ÖSZTÖNDÍJAK**

2000-2001. Ars Hungarica Alapítvány ösztöndíja

2001-2006. Magyar Állami Tehetséggondozó Ösztöndíj

2003. Barcsay díj

2003. Országos Művészeti Diákköri Konferencia, Magyar Iparművészeti Egyetem különdíja

2003. Ludwig ösztöndíj

2004. Köztársasági Ösztöndíj

2004. Székely Bertalan ösztöndíj

2004. Hírközlési és Informatikai Minisztérium művészeti díja

2005. Országos Művészeti Diákköri Konferencia, 1. Díj

### **TAGSÁGOK**

2003-tól Fialat Képzőművészek Stúdiója

2005-től EGGGS Visual Works

### **KIÁLLÍTÁSOK, WORKSHOPOK:**

2001. Feketén-Fehéren, magyar milleneumi grafikai kiállítás, Múcsarnok, Budapest

2001. Tihanyi Nemzetközi Művésztelep kiállítása, MAMŰ Galéria, Budapest

2001. „Nem”, Vajda Lajos Stúdió, Szentendre

2002. „Interart” nemzetközi művésztelep és kiállítása, Mikó vár, Csíkszereda (Románia)

2002. A Tulsó P'Art csoport jubileumi kiállítása, Miskolci Galéria, Miskolc

2003. Barcsay Jenő születési évfordulójára rendezett kiállítás, MKE, Budapest

2003. "XP"- Szigeti G. Csongorral, MKE, Budapest

2004. XX/XY tematikus kiállítás, Kortárs Művészeti Intézet - Dunaújváros

2004. Játék - akció installáció a gyerekek bevonásával, Barcsay terem, MKE, Budapest

2004. Játék mindenképpen - installáció az Art Pool galériában, Budapest

2004. Magyar kortárs művészeti kiállítás 2004 - Aijima Art Center, Tokyo (Japán)

2004. Homoródszentmártoni nemzetközi művésztelep kiállítása, Székelyudvarhely (Románia)

2004. "Vacsora" - installáció Szigeti G. Csongorral, MKE, Budapest

2004. Feltámadás - multimédia installáció Szigeti G. Csongorral, Dinamo galéria, Budapest

2005. Semmi Gond, Múcsarnok Bisztró, Budapest

2005. Emergeandsee, Trafó, Budapest

2005. Forgó Világ, Gödör Klub, Budapest

2005. BUD/GLA, Macintosh Building, The Glasgow School of Art, Glasgow (Skócia)

2005. Live Forever - video a Loop Pool Festival - on, Oberhausen (Németország)

2005. inTRENDDmedia, „Minimum Festival", Multiplex, Budapest

2005. Kepes György Emléknep - előadás saját fény alapú installációról, Eger

- 2005. Simultan 02., Temesvár (Románia)
- 2005. Veronika Kendője - előadás a Mindentudás Egyeteme szervezésében, Magyar Tudományos Akadémia, Budapest
- 2005. Aspiration for Eternity, Moravian Gallery, Brno (Csehország)
- 2005. Kortárs Magyar Képzőművészeti kiállítás , Ulan Bator (Mongólia)
- 2005. Intermedia videos, Uráli Állami Egyetem - Kortárs Képzőművészeti Központ, Jekatyerinburg (Oroszország)
- 2005. Három installáció – Kiss Miklóssal – Fény szimpozion, Eger
- 2006. Szuvenír - Az Út 1956-2006 – Kiss Miklóssal, Múcsarnok, Budapest
- 2006. Budapest Art Expo Friss IV. – Művészet Malom, Szentendre
- 2006. Max. 10 ember, max. 680 kg, MKE, Budapest
- 2006. Respect the Eastpak, Nádor Galéria, Budapest
- 2006. Free Camp – Nemzetközi workshop és kiállítás, Csíkszereda (Románia)
- 2006. Körút Fesztivál, Budapest
- 2006. Szegmens III., Taipei (Taiwan)
- 2007. Loop-Pool festival, Oberhausen (Németország)
- 2007. Mirror box - environment, Minimum Party Workshop, Kászon (Románia)
- 2007. Salt workshop, Parajd (Románia)
- 2007. Vanstyle, Gödör Klub, Budapest
- 2007. Szegmens IV. - kortárs magyar művészeti kiállítás, Daejeon (Korea)
- 2008. Szegmens IV. - kortárs magyar művészeti kiállítás, Marosvásárhely (Románia)
- 2008. 50 – FKSE Galéria, Budapest
- 2008. Post printmaking - DSA Gallery, Sang-Ri Gallery, Hyundai Gallery, Daejeong (Korea)
- 2008. HANA projekt – Pályázat a 2009-es Velencei Képzőművészeti Biennáléra (EGGS-el)
- 2009. Szegmens V. – Vyom Centre for Contemporary Art, Jaipur (India)
- 2009. ŪRLENYOMAT – Mai Manó, Budapest

