

# Mozdulatzene

TE ITT ÁLL - Public art pályázat - Miskolc

Érmezei Lili Zoé  
Halász Dániel

2009

## Koncepció, részletes műleírás

Pályázatunkban alkotásra invitáljuk Miskolc lakosságát. Miskolc zenei élete rendkívül gazdag, köszönhetően egyrészt annak, hogy a képzés teljes vertikuma megtalálható, másrészt több hivatásos és amatőr zenei együttes is működik, erősítve a zenei sokszínű kínálatot. Tervünk akár lehetne a 2010-es esztendőben megvalósításra kerülő "A zene várost épít" üzenet jegyébe megrendezett rendezvénysorozatok előfutára.

Keveseknek van lehetősége a zenei pályát választani, a zenével személyes kapcsolatba kerülni. A mi közösségi alkotásunk ennek kiküszöbölésére tesz javaslatot.

Egy nagyméretű, közös zenélésre alkalmas szerkezetet (óriás, virtuális zongorát) szeretnénk elhelyezni a **lépcsős szökőkút támfala mögötti burkolt sáv** környezetében. Célunk egy olyan mű létrehozása, ami a lakosságot egy közös zenélésre, szórakozásra vagy akár alkotásra hívja. A monumentális méret is ezt az elképzelésünket szolgálja, hiszen egy dallam megszólaltatásához - a billentyűk nagy mérete miatt - több ember szükséges. (viszont ha például egy ember végigszalad a billentyűkön, a klasszikus skála szólal meg)

A zongorabillentyűzet megközelítőleg 6 méter x 3,6 méteres felületen helyezkedik el, fóliára nyomva van felragasztva a földre. 1 virtuális billentyű 30 centiméter széles. A zongorabillentyűzet előtt egy startvonal van, innen kell be és kilépni az érzékelt területre.

A virtuális billentyűzet végén egy gipszkarton fal áll, amin ismertetve van a projekt, valamint instrukciók vannak a megszólaltatással kapcsolatban. A fal-szerkezet alsó részébe a billentyűk számával megegyező mozgásérzékelő van beépítve, hatósugaruk módosítva van a billentyű méreteire, így mikor a szemlélő rááll a billentyűre a mozgásérzékelő az adott hangjegyen szólal meg. A legkönnyebben dallam akkor hozható létre, ha több ember áll a startvonalhoz és ki- illetve belépésekkel generálja a hangokat.