

Biográfia

Németh Iona

1963. január 28. Dunajská Streda, Csehszlovákia

Tanulmányok

- 2007 Docensi habilitáció
2005 Doctor of Liberal Arts
2003-2000 Magyar Képzőművészeti Egyetem DLA Mesteriskola
1986-1981 Magyar Iparművészeti Főiskola, tipografika és könyvművészeti szak

Oktatás

- 2007-től A Pozsonyi Képzőművészeti Egyetemen Intermédia Tanszékének tanára,
az *in* műterem vezetője
2004-től A Pozsonyi Képzőművészeti Egyetemen Festészeti Tanszékének tanára,
az *in* műterem vezetője
2003-2002 Magyar Képzőművészeti Egyetem Intermédia Tanszék - vendégtanár
2001-2002 A Pozsonyi Képzőművészeti Egyetemen Festészeti Tanszék–vendégtanár

Díjak

- 2003 Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum, Gravitáció kiállítás - díja
2001 Munkácsy Mihály – díj, A Magyar Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériuma,
Budapest,
1998 Mladý slovenský výtvarník roka 1998, Nadácia pre občiansku spoločnosť, Pozsony
Nyitott Európáért Díj, Márai Sándor Alapítvány, Pozsony
A Szlovákiai Magyar Képzőművészek Társaságának 1998. évi nívódíja

Ösztöndíjak

- 2007 Fulbright ösztöndíj, Public Art témában / NYU, New York
2006 Vermont Studios, Vermont, USA
2005 Goethe Intézet, Berlin
2000 KunstRaumMitteleuropa Stipendium 2000, Bécs
1999 Cite Internationale des Arts, Párizs

- 1998 The Pollock - Krasner Foundation Foundation, New York, USA
1998 Kultur Kontakt Austria, Bécs

Művek közgyűjteményekben

- 2007 Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum, Budapest
Nitrianská galéria, Nitra
2005 Prvá slovenská investičná skupina, a.s. gyűjteménye, Pozsony
2003 Slovenská národná galéria, Pozsony
Galéria mesta Bratislavy, Pozsony
2002 Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum, Budapest
1998 Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina
1997 Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum, Budapest
1996 Kortárs Magyar Galéria, Dunajská Streda

Egyéni kiállítások

- 2009 **Iлона Немет**, Gallery U, Magyar Kulturális Intézet, Helsinki
[in], Heppen Transfer Gallery, Varsó, P
2008 **Rituals**, V.M.21 artecontemporana, (Kristof Kinterával), Róma
27m, AS 220, Providence, RI, USA
27m, Gallery Crystal Palace, Stockholm, SWE
2007 **Iлона Немет**, Galéria súčasných Maďarských umelcov, Dunajská Streda, SK
Greetings from Budapest to Kokolia (performance), Sziget Festival, Budapest, H
Handiwork, Platan Gallery/Institut Polski, Budapest
2006 **DS-Public Art**, Dunaszerdahely, SK
Optimal Space, Galeria Singel/Galeria HIT, Pozsony, SK
Handiwork, At-Home Gallery, Šamorín, SK
Arrivals, Modern Art Oxford, Oxford, UK
2005 **Немет Илона**, Közelítés Galéria, Pécs
2004 **Retrospektív / Retrospective**, Győri Városi Múzeum, Győr
Segment, Štátna galéria v Banskej Bystrici, Banská Bystrica, SK
27 m, Moravská galérie, Brno, CZ
2003 **Iлона Немет / Karol Pichler**, Galéria v Brämerovej kúrii (SNM – MKMS),
Bratislava, SK

- Lélegző padló – Padló III. / Dýchajúca podlaha – Podlaha III. / Breathing Floor – The Floor III**, Synagóga - Šahy, SK
- 2002 **Public Privacy / Nyilvános magán**, Múcsarnok - Kunsthalle, Budapest, H
Kód / Code, A Magyar Köztársaság Kulturális Intézete, Bratislava, SK
- 2001 **Invitation for a Visit** (*Surůvka, Jiří*), 49. La Biennale di Venezia, Pavilion of the Czech and Slovak Republic, Venezia, I
- 2000 **Expo Hannover 2000**, Hannover, D
- 1999 **Headlands Experience. Etc**, Galéria Médium, Bratislava, SK
1+1=3 (*Rónai, Péter*), Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum / Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest, H
Lélegző padló – Padló III. / Breathing Floor – The Floor III, Bartók 32 Galéria, Budapest, H
- 1998 **Vista Point**, Sausalito, Headlands Center for the Arts, California, USA
Exhibition Room, Galerie Václava Špály – Malá Špálovka, Praha, CZ
Einladung zu einem Stück Kuchen..., KulturKontakt-Atelier, Wien, A
Dýchajúca podlaha – Podlaha III. / Breathing Floor – The Floor III, Galéria mesta Bratislavy / Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
Cestou / Úton / On the Way (*Bartusz, György*), At Home Gallery, Šamorín, SK
Ambulancia / Personal Gynecological Surgery, Múzeum Vojtecha Löfflera, Košice, SK
Magánrendelő / Private Gynecological Surgery, Fiatal Képzőművészek Stúdiója – Stúdió Galéria, Budapest, H
Söpörjük be a szőnyeg alá – Padló II. / Let's Sweep it Under the Carpet – The Floor II, Gallery by Night (*Deli, Ágnes*), Fiatal Képzőművészek Stúdiója – Stúdió Galéria, Budapest, H
- 1996 **Feküdj rá! / Lay down!**, At Home Gallery, Šamorín, SK
Az út / Cesta / The Way, At Home Gallery, Šamorín, SK
Nádas installáció / The Reed Installation, Bartók 32 Galéria, Budapest, H
Labirintus / Labyrinth / Labyrinth, Galéria Jána Koniarka – Synagóga (Centrum súčasného umenia), Trnava, SK
- 1995 **Vesszőfutás / Running the Guantlet**, Vízpróba II. / Water Ordeal II, Óbudai Társaskör Galéria, Budapest, H
- 1993 **Moje paleta / Az én palettám / My Palette**, Maďarské kulturní centrum, Praha, CZ
- 1990 **Poznámky z labirintu**, Galéria Cypriána Majerníka, Bratislava, SK

Csoportos kiállítások:

- 2009 **Open Office**, Aircraft Gallery, Bratislava, SK
Screening Room, Janos Gat Gallery, New York, USA
Osemdesiate / The Eighties Slovenská národná galéria / Slovak National Gallery, Bratislava, SK
Bertha von Suttner Revisited, Harmannsdorf, A
- 2008 **Humus Park**, Land Art, Pordenone, I
Videoexchange, Valentina Moncada Gallery, Róma, I
A 40. Nemzetközi Művésztelep Zárókiállítása, Győri Városi Múzeum Győr, H
Slovak Fine Art of the second half of the 20th century, Galéria mesta Bratislavy / Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
- 2007 **Asia - Europe Meditations, Contemporary Asian and european Art**, College of Humanities and Journalism, Poznan, PL
GPS, Ernst Muzeum, Budapest, H
Modem Modern és Kortárs Művészeti Központ, Debrecen, H
Praguebiennale2, Karlín Hall, Praha, CZ
Portes d'Europe V., Musee d'Art Moderne de Saint-Etienne, Saint-Etienne, FRA
Slovenský inštitut, Praha, CZ
Czernowitzer Austria, Museum der Völkerkunde, Wien, A
New Video Art from Central Europe, Part 2: Global Impact, The RISD Museum, Providence, USA
Jest' sa musí!, Nitrianská galéria, Nitra, SK
Z mesta von / Out of the City, Galéria mesta Bratislavy/Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
Rovnosť príležitosti / Equal Opportunities, Galéria Open / Open Gallery, Bratislava, SK
- 2006 **IN(TER)MEDIA(S)RES**, Považská galéria umenia v Žiline, SK
Domestic Goods, A.I.R. Gallery, New York, USA
Seiten-Wechsel, Public Art, Hannover, D
Autopoesis, Szlovák Nemzeti Galéria, Pozsony, SK
Runaway, Space Gallery, Pozsony, SK
Hören ist sehen, Városi Művészeti Múzeum, Győr, H
Contemporary Art from Slovakia, ECB Gallery, Frankfurt am Main, D

- Donaumonarchie**, Billboart Gallery, Pozsony, SK
- Bridgeing**, Bunker Sztuky, Krakow, PL
- Bucarest Biennale**, Bucarest, RO
- Positioning**, Museum of Modern Art, Tokio
- Domestic Goods**, B2 Galéria, Budapest, H
- 22 minut 50,28 sekundy**, Gallery Art Factory, Prága, CZ
- 22 Minutes 50,28 Seconds**, CAISA Gallery, Helsinki, Jyväskylä, University Library
- 2005 **Positioning**, The National Museum of Art - Osaka, Hiroshima City Museum of Contemporary Art – Hiroshima, Museum of Contemporary Art – Tokyo, Japan
- Praguebiennale2**, Karlín Hall, Praha, CZ
- Check Slovakia! (Young Art from Slovakia)**, Koloman Sokol Gallery, Embassy of the Slovak Republic, Washington, USA
- Feszített művek / Works on the Edge**, Ludwig Múzeum – Kortárs Művészeti Múzeum / Ludwig Múzeum – Museum of Contemporary Art, Budapest, H
- 2004 **Check Slovakia**, Neue Berliner Kunstverein, Berlin, D
- Passage D'Europe**, Museum of Modern Art, St. Etienne, F
- 2003 **Mam a klam**, Open Gallery, Bratislava, SK
- Valenčné sféry**, Galeria mesta Bratislavy / Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
- Moszkva tér - Gravitáció**, Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum / Ludwig Museum - Museum of Contemporary Art, Budapest, H
- Solares / 2. Biennale de Valencia**, Valencia, E
- 2002 **New Slovak Art 1936-2001**, Kunsthalle Exnergasse, Wien, A
- KunstRaumMitteleuropa**, Galerija Gradec, Zagreb, HR
- Her story, her body, her memory** – Galerie La Serra, Saint-Etienne, F
- Another World**, Kunstmuzeum Luzern, Luzern, CH
- Ostensiv** – Positionen Zeitgenössischer Kunst aus Osteuropa, Galerie Paula Böttcher – Slowakisches Institut, Berlin, D
- Borderlife / Grenzleben**, Die Halle – Breitenfurt, Rhizom – Graz, A
- 2001 **XX. század**, Slovenská národná galéria / Slovak National Gallery, Bratislava, SK
- New Connection**, World Financial Center, New York, USA
- New Connection**, Galeria mesta Bratislavy / Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
- New Connection**, Veletržní palác, Praha, CZ
- KunstRaumMitteleuropa**, Multimedijski Center KIBLA, Maribor, SL
- Doppio Triangolo**, Abbazia di San Zeno, Pisa, I

- cross female - Metaphoren des Weiblichen in der Kunst der 90er Jahre**,
Kunstverein Pforzheim, Pforzheim, D
- Sous les ponts, le long de la riviere**, Casino Luxemburg, Luxemburg, L
- Doppio Triangolo**, Galeria Fasciati, Chur, CH
- Nové slovenské umenie 1936-2001**, Galeria Jána Koniarka, Trnava, SK
- Konec minulého storočia – Artotéka 90.rokov**, Štátna galéria v Banskej Bystrici,
Banská Bystrica, SK
- Ostensiv**, Kunstraum B/2, Leipzig, D
- Let`s Talk about Sex**, Kunst Haus Dresden, Dresden, D
- Díjazottak**, Palme – Ház, Budapest, H
- DLA**, P60 Galéria, Budapest, H
- Nové umenie**, Štátna galéria v Banskej Bystrici, Banská Bystrica, SK
- Slovak Art**, Veľvyslanectvo SR / The Slovak Embassy, Washington, USA
- 2000 **Human Body Electronics**, 12. Multimedialis Fesztivál – Stúdió érté / 12. festival
multimedialneho umenia – Studio érté / 12th Multimedia Art Festival – Studio erte
Nové Zámky, SK
- Mimi nem felejt**, Trafó Galéria, Budapest. SK
- Reality/real (E)state**, Soros Center for Contemporary Arts, Bratislava, SK
- After the Wall – Kunst und Kultur im postkommunistischen Europa**,
Nationalgalerie im Hamburger Bahnhof – Museum für Gegenwart, Berlin, D
- cross female – Metpharen des Weiblichen in der Kunst der 90er Jahre**,
Künstlerhaus Bethanien, Berlin, D
- Konec světa? / The End of the World?** Národní galerie, Palác Kinských, Praha, CZ
- A Fal után – After the Wall**, Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum
Budapest, Budapest, H
- Dva trojuholníky / Two Triangles**, Galéria Jána Koniarka, Trnava, SK
- Dejiny slovenského umenia – 20. storočie / History of Slovak Fine Art – 20th
Century**, Slovenská národná galéria / Slovak National Gallery, Bratislava, SK
- Nézópontok / Pozíciók**, Kortárs Művészeti Múzeum – Ludwig Múzeum Budapest, H
- Manipulačné umenie / Manipulative Art**, Považská galéria umenia /Museum of Art,
Žilina, SK
- KunstRaumMitteleuropa 1. Teil**, Gallery Higler – artlab, Palais Harach, Wien, A
- Slovak Art**, Cite Internationale des Arts, Paris, F
- 1999 **Aspekten/Positionen**, Museum Moderner Kunst Stiftung Ludwig, Wien, A

- After the Wall**, Moderna Museet, Stockholm, S
- Slovak Art for Free**, 48. La Biennale di Venezia 1999, Pavilon d'Slovacca, Venezia, I
- Priestor pre rekapituláciu**, Galéria Priestor, Bratislava, SK
- 1998 **Mladý slovenský výtvarník roka 1998 / Slovak Visual Arts Prize 1998**, Galéria Médium, Bratislava, SK
- Art-Expo**, Múcsarnok, Budapest, H
- 1997 **Dialogy IV / Dialogues IV**, Galerie U bílého jednorožce, Klatovy, CZ
- Medzi mužom a ženou / Between Man and Women**, Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina, SK
- Priestor / Space**, Galéria Sýpka, Osová Bytíška, CZ
- átHIDalás / preMOSTenie / BRIDGing**, Mária Valéria híd / Most Mária Valérie / Brigde of Maria Valeria, Esztergom – Štúrovo, H-SK
- Cherchez la Femme 2**, Szombathelyi Galéria, Szombathely, H
- Gallery by Slide**, Bartók 32 Galéria, Budapest, H
- 1996 **Jitro kouzelníků? / Dawn of the Magician?** Národní galerie–Veletržní palác, Praha, CZ
- '96 Nine Dragon Heads, International Festival of Environmental Art**, Chongju National Museum, Taechong-Lake, South Korea
- Interiér versus Exteriér alebo Na hranici (možných) svetov / Interior versus Exterior or On / the Border of (possible) Worlds**, Cosmos a.s, SCCA, Bratislava, SK
- Bábel**, Synagoga na Palmovce, Praha, CZ
- Paradigma žena / The Paradigm of Women**, Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina, SK
- Sen o múzeu?** Umenie 90. rokov. Oravská galéria, Dolný Kubín, SK
- Sen o múzeu?** Umenie 90. rokov, Dom umenia / House of Art, Bratislava, SK
- 1995 **Sen o múzeu?** Umenie 90. rokov, Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina, SK
- Imaginace bolesti**, Synagoga na Palmovce, Praha, CZ
- Pars pro toto**, Slovenská národná galéria / Slovak National Gallery, Bratislava, SK
- 1994 **Marginalia**, Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina, SK
- EUROPE '94, Junge Kunst aus Europa**, Galerie M.O.C., München, D
- Laboratórium**, TANAP – Tatra National Park, Tatranská Lomnica, SK
- 1993 **Transart Communication 2. Stúdió erté**, Nové Zámky, SK
- Priestor '93**, Kúpeľný ostrov / Spa Island, Piešťany, SK

- Šedá cihla 34/93**, Zámok Klenová, Klatovy, CZ
- 1992 **Objekty a inštalácie**, Považská galéria umenia / Museum of Art, Žilina, SK
Súhry '92, Dom umenia / House of Art, Bratislava, SK
- Transart Communication 1. Stúdió erté**, Nové Zámky, SK
- 6+6**, Galéria mesta Bratislavy / Bratislava City Gallery, Bratislava, SK
- 1991 **Ifjú szlovákiai magyar képzőművészek**, Budapest Galéria, Budapest, H
- 1990 **Cseh-szlovákiai Magyar Képzőművészek Társasága – Csoportos kiállítás**,
Duna Menti Múzeum / Podunajské múzeum, Komárno, SK
- 1989 **Kontaktus**, Tölgyfa Galéria, Budapest, H
- 1988 **Výtvarné hody**, Čuňovo, SK