

Curriculum vitae

Baglyas Erika

1973, Paks

Budapesten él és dolgozik

Tanulmányok

2008- Doktori Iskola, Magyar képzőművészeti Egyetem, Budapest

2001 vizuális nevelőtanár diploma, Pécs

1995-2000 vizuális nevelőtanár szak, Pécsi Tudományegyetem, Művészeti Kar, Pécs

1992-1993 Pollack Mihály Műszaki Főiskola, Pécs

Díjak, ösztöndíjak

2008 Kállai Ernő művészettörténeti-műkritikai ösztöndíj

2008 Római Magyar Akadémia Ösztöndíja

2005 Horváth Béla Művészeti Alapítvány kritikai díja

2004-2007 Derkovits Gyula Képzőművészeti Ösztöndíj

1999 Köztársasági Ösztöndíj

Tagság

2008-tól International Association of Art Critics

2008-tól Magyar Újságírók Országos Szövetsége

2005-től Fiatal Fotóművészek Stúdiója

2001-től Fiatal Képzőművészek Stúdiója

1999-től Közéleti Művészeti Egyesület

Művek közgyűjteményben

Szlovák Nemzeti Galéria

Válogatott egyéni kiállítások, performanszok, projektek

2009 Ember tervez, Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár

2007 Felejtés, Vajda Lajos Stúdió Pince Galéria, Szentendre

AMI MARAD, Modem, Átjáró-projekt, Debrecen

Lovas Ilona és Baglyas Erika kiállítása, Dorottya Galéria, Budapest

2006 Tükröt tartani, performansz, MODEM, Debrecen

Szívkanál, performansz, Szombathy Bálinttal közösen, K.A.S. Galéria, Budapest

2005 Egyen – súly, Knoll Galéria, Budapest

2004 Száz lepedő projekt, Csepeli Fémmű, Budapest

Művész mint magánember, művészet mint magánügy projekt, változó köztéri helyszíneken,

Budapest

2002 Élmény nekem, performansz és installáció, Stúdió Galéria, Budapest,

Válogatott csoportos kiállítások

2008 Gyűjteni művészet, Pintér Sonja Galéria, Budapest

Lüktetés, Székely Bertalan Műteremház, Szada

Ikontól az installációig, Pannonhalmi Apátság, Pannonhalma

2007 A fény, Egrý József emlékkiállítás, Volksbank Galéria, Budapest

Lost and Found, MODEM, Debrecen

Derkovits Ösztöndíjasok kiállítása, Magyar Intézet, Helsinki

2006 Lost and Found, Kunsthalle, Baden-Baden

Narratíva, Szent István Király Múzeum, Székesfehérvár

Derkovits Ösztöndíjasok kiállítása, Magyar Intézet, Stuttgart

2005 Gemine Muse, Ernst Múzeum, Budapest

NECC, Kogart Ház, Budapest

Lost in Translation, Hellenic American Union, Athén

2004 Határátlépések, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros

Test – Tér – Kép, Knoll Galéria, Budapest
Ember bőrbe kötve 3, Bramer – kúria, Pozsony
2003 DEMO, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros
2002 Egy kép egy percre, Kortárs Művészeti Intézet, Dunaújváros

Válogatott bibliográfia

Colin Foster - A megrendülés és az idő forgatókönyve in: ECHO 2001/1.
Fehérvári Tamás - Az üres és a betöltött... in: BALKON 2001/1,2,3.
Hajdu István – Csipkerózska, hófehér. Két nő. in: Magyar Narancs 2002, XIV évf/10.
Lipovszky Csenge – Tükörcselek, in: LETTRE Európai Kulturális Folyóirat, 52.szám, 2004/tavaszi
Erdős Ibolya – Beszélgetés Baglyas Erikával, in: Exindex, 2004. április 28.
Keserü Katalin – Száz lepedő, in: Praesens, 2004/4.
Sisso – A nő testén lovagol, interjú, in. Magyar Narancs 2005. február 10.
Corpus/Body – A test teátruma – I. felvonás / Női testek, Agenda Natura, 2004
Somogyi Zsófia – Gemine Muse 2005 – Young Artists in European Museums, in: BALKON 2005/12.
Pilinger Erzsébet – Ferenc Rákóczi II. fahrt im Bus ..., in: morgen 2006/5.
Tatai Erzsébet – Játékos metafizika, Katalógus, Ernst Múzeum Kht. 2007
Hemrik László – Meleg csend és jeges tumultus, in: Élet és irodalom LI/ 5.
Somogyi Zsófia – Az elfelejtett felejtés, Népszabadság Online, 2007. május 24.
Hegedűs Orsolya – Test és beszéd, a hiány mementója, in: Újművészet 2007/11.
Markó Barbara – A szabadság súlya, interjú, in: www.prae.hu 2008 április 28.
Lénárd Anna – Ember és ember között, interjú, in: Műértő 2009/3
Dékei Krisztina – Nekem nyolc, in: Exindex, 2009. március 24.
András Edit – Kulturális átöltözés, Argumentum kiadó, 2009
Bódi Kinga – „Nem mindig ember, a ki sorsot intéz”, BALKON 2009/4.

Válogatott publikációk

Van fogalmunk róla, BALKON 2009/3
Kinek terápia, kinek színház, BALKON 2008/12.
Az élet mint kényszerzubbony, BALKON 2008/9.
Nemzetközi multikulti, Műértő 2008/4.
Együtt hálni a csillagokkal, BALKON 2008/2.
Van még meglepetés, Új művészet 2008/2.
Lassan, BALKON 2008/1.
Vannak a szavak és vannak a dolgok, Új művészet 2008/1.
A szabadság pillanatai, Műértő 2008/1.
Közös nevező, Műértő 2007/10.
Átjutni a túl fokán, Exindex, 2007 június 18.
Hol az identitás mostanában? BALKON, 2007/4.
Az idő faktúrája, az idő piktorja, BALKON, 2007/3.
Egy alázatos antitest, Élet és Irodalom LI/10.
A pusztá dolgok jelentősége, BALKON 2006/11-12.
Az öröm végül elmaradt, Exindex, 2007. január 12.
Patrik látja, mi meg elképzeljük, www.prae.hu 2006. november 14.
A nyugalom mögött – feljegyzések Madácsy István művészetéhez, Új Holnap, 2006/1.
Formai kegyelem, Exindex, 2006. január 12.
Tárlatvezetés, Műértő, 2005/9.
Ölni játék, BALKON, 2005/4.
Cigányok. Nézitek a képeinket? Műértő, 2005/4.
A szükségnek arca mutatkozik, BALKON, 2004/3.
A hold egy narancssárga magába forduló lámpabúra, BALKON, 2002/9.
Aphrodité anatómiája, (Lipovszky Csengével közösen), BALKON, 2002/3.
Balett, tarkón lövés, séta, BALKON, 2002/1, 2.
Légy erős! BALKON, 2001/10.