

„Cserkúti értékek kavalkádja - Összehangoló- ”

A „Cserkúti értékek kavalkádja” c. projekt két egymáshoz kapcsolódó nagyobb műalkotásból áll: egy falfestményből és egy utcai bábjátékból, valamint hozzájuk kapcsolódó különböző előadó művészeti kiegészítő elemekből, melyet a pécsi Murál Morál Csoport és a helyben székelő Levendulaszínház alkotóinak közreműködésével a helyi fiatalok készítenek el két hónapos intenzív közösségfejlesztő folyamat során.

Célunk a településen lakók identitásának erősítése, közösségi tereinek színesítése utcai művészetekkel végzett közösségfejlesztő munka által.

A falu és a lakosság életét meghatározó, fennmaradását segítő múltbeli és jelenlegi értékeinek felkutatása, feldolgozása murális, bábszínházi, mozgásművészeti és közösségi zenei performansz, valamint egyéb vizuális alkotások által, melyeket a falfestmény avatásakor összekapcsolva mutatnak be a résztvevő alkotók.

A bemutató helyszíne a falu régi közösségi központja, vagyis a Kultúrház és az Ifjúsági Klub által meghatározott tér lenne, ami az elmúlt évtizedben kiesett a rendezvények fókuszából. A falavatáshoz kapcsolódó programelemek erre a helyszínre való koncentráálásával újra felhívni a helyi lakosság figyelmét az említett tér közösségi funkciójára.

Az „Összehangoló” projekt konkrét célja:

Egy 15 perces utcai bábjáték létrehozása a cserkúti fiatalok részvételével, melyhez maguk találják ki és készítik el a bábokat hulladékanyagok (textil, papír, műanyag) használatával, és egyszerű ritmushangszerekkel zenei betéteket komponálnak a darabhoz.

*bővebb információ www.levendulaszinhaz.uw.hu

Feldolgozandó téma:

Cserkút történelmi, természeti, népi, emberi értékei, érintőlegesen a kommunikáció szerepe, környezeti és közösségi fenntarthatóság kérdése.

Munkaforma:

A fiatalokkal való közösségfejlesztő munka keretét heti rendszerességgel megvalósuló 3 órás foglalkozások adják 6 héten keresztül. A foglalkozásokat egy hatnapos intenzív táborjellegű műhelymunka zárja, aminek során összeállítják a 15 perces bábjátékot, elkészítik a bábokat és közösségi zenés foglalkozás keretében kidolgozzák a bábjátékhoz kapcsolódó zenei elemeket. Összpróba során lezajlik a bemutató különböző részeinek összekapcsolása (falavetés, tánc, utcai bábjáték, zenélés). Az utolsó napon a falu lakossága és a környék meghívottai előtt megtörténik a cserkúti értékeket megjelenítő alkotások bemutatója.

Munkamódszerek

Időpont	Tevékenység	Munkamódszer
2009. szeptember 25.	Nyilvános fórum tartása a falu lakóinak, toborzás	Vetítéssel egybekötött bemutató, beszélgetés
2009. október 10. 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás Szabadidős feladat	témafeltárás: tematikus beszélgetés, drámajátékok -anyaggyűjtés a témához és a bábokhoz

2009. október 11. 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás	Témák rendszerezése Situációs játékok, improvizációk Dramaturgiai váz
2009. október 17. 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás	Bábos megvalósítási ötletek Abszurd a színpadon Tervek készítése
2009. október 23 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás	Figurák, kellékek kivitelezése
2009. október .24. 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás	Figurák, kellékek kivitelezése
2009. november 7. 15-18-ig	Műhelyfoglalkozás	Jelenet-improvizációk szerepcserékkel
2009. november 9-12. Naponta 10-17 óráig	Intenzív műhelymunka	tábori Bábjáték összeállítása, gyakorlása
2009. november 13-14. Naponta 10-17 óráig	Intenzív műhelymunka, öszpróba	tábori Közösségi zenélés, a bábjáték zenei részleteinek kidolgozása

Célcsoport:

A falu 8 és 25 év közötti fiataljainak (25 fő) közvetlen bevonása a közösségfejlesztő műhelyekbe, melyek során a téma feldolgozásra kerül az említett módszerekkel. Az idősebb generációk közvetett bevonása a témafeldolgozáshoz szükséges információszerzés során, a félnapos nyitóünnepségen nézőként és a nyitott műhelyekbe résztvevőként.

Szomszédos falvak – Kővágószőlős, Kővágótöttös, Bakonya- lakosságának és Pécs lakóinak megszólítása szóróanyagokon, a médián keresztül, meghívásuk a bemutatóra.

Dokumentáció

A projekt minden programpontján digitális fényképezőgéppel készítünk fotókat, lehetőség szerint mozgóképes felvételeket is. Az intenzív tábori műhelymunka minden fontosabb lépéséről videofelvételt készítünk, a bemutatásra kerülő produkciókat teljes egészében rögzítjük.

A dokumentáció részének tekinthetjük a fiatalok által gyűjtött, saját maguk készítette beszámolókat a témáról, valamint a helyi újságban (Falukép) a projekt ideje alatt megjelenő cikkeket.

Művészeti koncepció:

Programunk megvalósítása során fontos alapelvünk a helyi lakosság bevonása, a helyi értékek felkutatása, tehetséges fiataloknak megmutatkozási lehetőség biztosítása. A Murál Morál Csoport és Levendulaszínház közti együttműködés megteremtése, különböző művészeti ágak alkotásainak egymáshoz illesztése, ezzel a művek egyenkénti kifejező erejének megsokszorozása, összművészeti alkotásba foglalása. Ebben példaként szolgálnak külföldi ifjúsági utcai művészeti projektekből szerzett tapasztalataink, főleg a public art latin-amerikai országokban élő változatai (comparsa, mural painting, utca színház) és a Levendulaszínház magyarországi programjai, legfőképp a Cserkúton többször is megvalósított Levendulaszínhát.

A közösségi művészet alkalmazott formáinak a helyi lakossággal interaktív foglalkozásokon keresztül való megismertetése és megszerettetése a nyilvános bemutatót követő közös együttléttel idejében.

A projektcsapat tagjai:

Levendulaszínház:

Szabó Zsuzsa, bábművész

Murál Morál Csoport

Katona Krisztina, csoportvezető, projektkoordinátor

Pajor Zsófia, közösségfejlesztő, kulturális szervező

Kovács Orsolya, ifjúságsegítő

Szilágyi Lilla, kortárs segítő

Mikulka Tünde, kortárs segítő

Gyimesi Sándor, kortárs segítő

Wilfredo Antonio Briones Rostran, nicaraguai önkéntes

Jessica Carson, ír önkéntes

Cserkút Község Önkormányzata:

Németh István, kulturális programszervező

Ütemterv

Időpont	Esemény	Helyszín	Tevékenység	résztevők
2009. szeptember 15.	Előkészítő megbeszélés	Cserkút, Kultúrház	Tervezés, feladatok kiosztása	projektcsapat tagjai
2009. szeptember 16. – október 5.	Szervezés, előkészítés	Cserkút, Pécs	- helyszín biztosítása - anyagbeszerzés - folyamattervezés: műhelyfoglalkozások részletes kidolgozása - résztvevők toborzása	projektcsapat tagjai Cserkút önkormányzat - cserkúti fiatalok
2009. szeptember 25.	Nyilvános fórum, projektterv bemutatása a lakosságnak	Cserkút	- résztvevők toborzása	Cserkúti lakosok
2009. október 5. – november 6.	Műhelyfoglalkozások	Cserkút	- témafeldolgozás - utcai művészeti alkotások készítése: A téma feldolgozása színházi gyakorlatokkal, különböző bábozási technikák megismerése, bábkészítés alapjainak elsajátítása	- résztvevő fiatalok - projektcsapat

2009. november 9-14.	6 napos intenzív műhelymunka A nyilvános ünnep előkészítése		-A végső alkotások és produkciók elkészítése: bábjáték összeállítása, bábok elkészítése, zenei részletek kidolgozása -installálás -összpróba	-résztevő fiatalok -projektcsapat
2009. november 15..	Nyilvános ünnep	Cserkút	Összekapcsolt alkotások bemutatása („Színfalunk” projekt: falfestmény, tánc performansz, „Összehangoló” projekt bábjáték, zenélés)	-Cserkút, Pécs, szomszédos települések lakossága -résztevő fiatalok -média
2009. november 15.- november 30.	Projekt lezárása	Cserkút	-értékelés -beszámoló elkészítése	-projektcsapat -Cserkúti Önkormányzat