

Műleírás - koncepció

Szent György

Iszkaszentgyörgy falu múltjára, szokásaira, hagyományaira és önmagában nevére tekintve Szent György szobrot képzeltem el. Természetesen a sárkány sem maradhat le a kompozícióról, sőt, mintegy új felfogásban a sárkány a megszokottal ellentétben György fölé tornyosul, ugyanakkor mégis leszúrja őt a férfi. Ezzel mutatva, hogy nem gyerekjáték volt, hanem hősie tett, amire a legendákból emlékszünk.

A sárkány kissé modernebb felfogásban tárul szemünk elé, nem a megszokott, leginkább már kedvesnek tűnő, földön heverő állat képében.

A lovat, melyen gyakran ábrázolták Györgyöt, én elhagyom, mert nem 3 modelltől áll ez a legenda.

A mű összeállítható kerámia darabokból készülne, samottos 1200°C-on égő szürkés-fehér Creaton agyagból. (időjárásálló)

Két külön álló szoborkompozícióra bontottam a szereplőket. Elhelyezésük így kreatívvá, megváltoztathatóvá válik. A sárkány sziklatömb tetején helyezkedik el, míg György a földön. Ezzel is érzékeltetve a sárkány előnyét.

Méretek

Sárkány: (sziklán) 1,5m magas, 1,2m átmérő.

György: 1m magas, 80cm átmérő.

Költségvetés: kb. 920.000 Ft