

A végtelen szőnyeg

Ötlet, grafikai munkák: Szakács Nikolett- Tesch Katalin-Tihanyi Dominika

Programozás: Nagy Máté

Koncepció

A koncepció alapját egy közös alkotás létrehozása képezi. Az alkotás maga egy végtelen szőnyeg, melyet szálanként tudnak bővíteni az emberek az internetes portál segítségével. Egy szálát tíz szem alkot, a személyeket külön-külön tulajdonsággal lehet felruházni annak függvényében, hogy az adott ember milyen nemzetiségeket hordoz magában.

A projekt célja a szöveg közösségi folyamatába bevonni az embereket, élvezetessé téve az alkotást, amely során egy tartalommal teli, sokszínű szőnyeg keletkezik. A szöveges leképezi és vizualizálja a magyarság sokszínűségét, melyet egy virtuális szőnyeg képében jelenít meg. A látvány szépsége kifejezésre juttatja azt, ahogyan egy szőnyeg is a mintázata által válik érdekessé, úgy a magyar nemzet is soknemzetiségű összetétele által lesz izgalmas és változatos. A szőnyeg jelentéstartama az, hogy a társadalmi sokszínűség természetes kulturális jellemzőnk és együttesen ez tesz minket azzá, amik vagyunk.

A projekt célkitűzése az, hogy a mai fiatal generáció egy játékos felületen keresztül ismerkedjen meg a magyarság összetettségének szépségeivel felhívva a figyelmet egy pozitív élményen keresztül napjaink fontos társadalmi problémájára. Úgy gondoljuk, hogy az oktatásba integrálva osztályfőnöki órák témájaként a gyerekek számára egy kis kutatást eredményez a projekt, mely kommunikációt indít az osztályban a gyerekek között, valamint a családokban arról, hogy ki, honnan származik.

A virtuális szőnyeg

A szöveget a magyaron kívül a magyarországi elismert nemzeti és etnikai kisebbségek adják: cigány, német, szlovák, horvát, román, ukrán, szerb, szlovén, lengyel, görög, bolgár, ruszin, örmény. Ugyan nem minősül nemzetiségnek a zsidóság, de igen meghatározó vallási-kulturális közösség, ezért fontosnak tartjuk, hogy szerepeljen a választható minták közt. A projekt a magyarságon belüli árnyalást tűzi ki célul, ezért vannak csupán a hivatalosan elismert nemzetiségek felsorolva, nem foglalkozva az utóbbi évek új nemzetiségeivel (pl.: kínai, török).

A jellemző népi hímzések részleteinek absztrahált formái alkotják a szőnyeg mintázatát. A nemzetiségek mintái egy szálon belül csak fél elemként jelennek meg. A minták egy kerek egészet a szálak találkozásai során adnak ki szimbolizálva az együttlélést és összetartozást. Az elemek kapcsolódása során létrejöhetnek szabályos minták (pl. magyar-magyar találkozás esetén), de létrejöhetnek szabálytalanok is (pl. magyar-román), melyek így új mintázatot hoznak létre. Ezáltal új tartalom is felfedezhető, amitől a szőnyeg különösen érdekessé válhat: az emberek az előző szálhoz igazodva válhatnak igazi alkotóivá a szövegnek, mivel azok mintái inspirálhatja őket a sajátjuk elhelyezésében. A lényeg csupán a nemzetiségek arányának megtartása: pl. ha valaki nagyságrendileg 30%-ban örmény és 70%-ban magyar akkor 3 db örmény és 7db magyar mintájú fonalszemet kell kitöltenie, de bármilyen elosztásban.

A színhasználatot a piros szín jellemzi, mint a népi hímzések egyik legjellemzőbb színe, melynek rendkívül sok árnyalata fedezhető fel a jellemző tájegységekre vetítve (az ábrákon jelenleg 4 db minta került feldolgozásra, a szemléltetés gyanánt, a projekt megvalósítása során természetesen a többi is részletes kidolgozásra kerül). A szőnyeg alulról felfele telik meg szálakkal, pont úgy, ahogyan egy szövet elkészítése történik!

Az oldal működése, ideje

A honlap működése szempontjából fontos szempontunk volt az egyszerűség, így egy lapon lenne található az összes információ. Regisztrációra nincs szükség, csupán egy becenév megadására (esetleg a település, vagy Budapest esetén a kerület nevére). Becenév megadása abból a szempontból lehet érdekes, hogy az adott ember vissza tudja nézni saját szálát a későbbiekben, meg tudja mutatni, pl. szüleinek, barátainak.

A szőnyeg egy csúszka mentén le-föl húzható, illetve az egér görgője segítségével bele is lehet nagyítani, ahogy az ábrákon az látható. A fonalszemek kitöltése is igen egyszerű: a minták skáláján kiválasztjuk a számunkra megfelelő mintát (mely az alsó négyzetben kinagyítva látható), majd a fonálszemre kattintva az megjelenik benne. A minták kapcsolódását a rendszer automatikusan megadja, mely a skála melletti négyzetekben látható. Ezek a kedves, újraértelmezett jelek letölthető formában „hazavihetőek”.

Az oldal 2009 december közepétől működne 2010 január végéig, hogy még a Karácsonyi szünet alatt kiadható feladat legyen például iskolákban.

A honlapon a következő szöveg lenne olvasható segítségként:

Tudod, honnan származnak őseid/felmenőid? Ha nem akkor egy kis kutató munkára invitálunk ezzel a kérdéssel kapcsolatban! Ha megtudtad, milyen nemzetiségek keverednek benned, akkor a portál segítségével Te is részt vehetsz a végtelen szőnyeg elkészítésében! A feladat egyszerű: a színskála segítségével te is megszőheted a szőnyeg egy részét! A saját száladon belül kijelölt egyes fonalszemeket a nemzetiségekre jellemző színek és mintájuk szerint be tudod színezni, olyan százalékos arányban, amilyen százalékban a különféle nemzetiségek megtalálhatóak benned! A te szálad mintái a melletted lévő ember szálának mintáival adott esetben egy egészet alkotnak, adott esetben egy teljesen új egyedi mintát képeznek! A szőnyeg sokszínűsége által válik egyre érdekesebbé!

A palettából kiválasztható a kívánt nemzetiséget reprezentáló motívum (ez a balra látható négyzetben nagyításban is látszik), amivel klikkelésre a szőnyeg soron következő kis hurkát tölthetjük ki. Ha egy sor elkészül, a jobbra található négyzetek között dinamikusan tallózva megtekinthetjük az általunk létrehozott “hibrid” motívumokat, amelyeket akár azonnal ki is nyomtathatunk.